


Οι δράσεις του σχολείου μας...
ΕΚΔΡΟΜΗ ΝΑΥΠΛΙΟΥ

Στις 12 Απριλίου το σχολείο μας επισκέφτηκε την πόλη του Ναυπλίου. Στην αρχή επισκεφτήκαμε το πολεμικό μουσείο. Εκεί είδαμε κυρίως όπλα που χρησιμοποιούσαν το 1821 οι Έλληνες αλλά και άλλα αντι-



κείμενα της περιόδου αυτής όπως φορεσιές, στολές και προσωπικά αντικείμενα. Στο χώρο του μουσείου μας μίλησαν για τα ιστορικά δεδομένα της εποχής εκείνης. Έπειτα πήγαμε στη πλατεία του Ναυπλίου όπου θαυμάσαμε το άγαλμα του Καποδίστρια. Εκεί φάγαμε, ξεκουραστήκαμε και μετά από λίγο επιστρέψαμε στα λεωφορεία για την επάνοδό μας στο σχολείο.

Νίκος Σαράντος, Ευγενία Παπανικολάου

ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ ΡΟΜΠΟΤΙΚΗΣ <<WRO>>

Το Δημοτικό Σχολείο Βέλου συμμετείχε και φέτος στο Πανελλήνιο Διαγωνισμό Ρομποτικής. Το "ταξίδι" της ομάδας ρομποτικής ξεκίνησε από την πόλη της Καλαμάτας στον περιφερειακό διαγωνισμό και ακολούθησε η πρόκρισή τους στους τελικούς του Διαγωνισμού στην Αθήνα στο Κλειστό γήπεδο του Γαλασίου. Η Ομάδα προκρίθηκε και εκεί στην τελική φάση λαμβάνοντας επίσης και το βραβείο της καλύτερης παρουσίασης του project. Οι μαθητές σχεδίασαν, υλοποίησαν και παρουσίασαν ένα ηλεκτρικό ηλιακό λεωφορείο που μπορεί να κάνει τον γύρο ενός νησιού χωρίς την ανάγκη οδηγού εξυπηρετώντας τόσο τους ντόπιους κατοίκους όσο και τους τουρίστες του νησιού. Το project υλοποιήθηκε προγραμματιστικά με τη γλώσσα scratch και το hardware ήταν με wedo 2. Ο πρόεδρος της Δημοκρατίας κ. Παυλόπουλος τίμησε με τη παρουσία του τους τελικούς του διαγωνισμού.



Αλέξης Πιερρουτσάκος, Θοδωρής Μπουγάς

Η ΟΛΟΗΜΕΡΗ ΕΚΔΡΟΜΗ ΣΤΗ ΠΑΤΡΑ— ΑΘΛΗΤΙΚΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ

Στα πλαίσια των σχολικών δραστηριοτήτων με το τέλος της σχολικής χρονιάς πραγματοποιήθηκε η ολόημερη εκδρομή στις 7/6 στο πάρκο Ιπποκάμηλος, εκεί τα παιδιά του σχολείου επισκέφτηκαν το ζωολογικό κήπο και ψυχαγωγήθηκαν στις αθλητικές εγκαταστάσεις του πάρκου.

Στις 10/6 και στις 12/6 όλοι οι μαθητές ανα τάξη συμμετείχαν στις αθλητικές εκδηλώσεις που προετοίμασαν και διοργάνωσαν οι γυμναστές του σχολείου μας κ. Νίκας και κα. Πλατύ. Οι μαθητές συμμετείχαν στα αθλήματα στίβου, μπάσκετ, βόλεϋ και πολλά άλλα. Επίσης τα παιδιά χόρεψαν ποικίλους παραδοσιακούς χορούς.



Ιπποκάμηλος

ΕΚΔΡΟΜΗ ΤΗΣ Ε' ΤΑΞΗΣ ΣΤΗΝ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ-ΠΙΝΑΚΟΘΗΚΗ ΚΟΡΙΝΘΟΥ

Την Τρίτη 9 Απριλίου το πρωί περιμέναμε με ανυπομονησία να έρθει το λεωφορείο για να μας πάει στη βιβλιοθήκη και στην πινακοθήκη της Κορίνθου. Γύρω στις 9.30 είχαμε φτάσει και το Ε1 τμήμα έφυγε για την Πινακοθήκη ενώ το Ε2 τμήμα παρέμεινε στην βιβλιοθήκη για την ξενάγηση αφού έκανε ένα μικρό διάλειμμα για φαγητό. Στην πινακοθήκη το Ε1 διάλεξε με τη βοήθεια της ξεναγού διάφορους πίνακες, με τους οποίους οι μαθητές έφτιαξαν ένα κολάζ και μια μικρή ιστορία με βάση τους πίνακες. Ύστερα το παρουσίασαν. Κατά την επίσκεψη στην βιβλιοθήκη οι αρμόδιοι παρουσίασαν μια προβολή με θέμα το διάστημα. Αν και ήταν λίγο βιαστική γιατί αργήσαμε στην πινακοθήκη ήταν πάρα πολύ ενδιαφέρουσα. Κατά τις 12.30 φύγαμε και φτάσαμε στο σχολείο στις 13.15.



Αλεξάνδρα Πρεβενά

ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΟΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ

Στις 9 Μαρτίου 2019 έγινε στο Δημοτικό Σχολείο Βέλου ο Μαθηματικός Διαγωνισμός « Ο ΜΙΚΡΟΣ ΕΥΚΛΕΙΔΗΣ » στον οποίο συμμετείχαν οι μαθητές της Έκτης και της Πέμπτης τάξης. Τα θέματα ήταν εύκολα και όσα παιδιά συμμετείχαν στον διαγωνισμό πήγαν πολύ καλά. Δεν υπήρχε μεγάλη διαφορά στα παιδιά που κέρδισαν από τα υπόλοιπα. Ενδεικτικά ένα θέμα της έκτης τάξης: Η κ. Μαρία, για να φτιάξει μία δόση κουλουράκια χρειάζεται 800 γραμμάρια αλεύρι και 250 γραμμάρια ελαιόλαδο. Διαπίστωσε όμως ότι είχε μόνο 150 γραμμάρια ελαιόλαδο. Με πόσα γραμμάρια αλεύρι πρέπει να αναμίξει το ελαιόλαδο, για να κρατήσει την αναλογία σταθερή;



Δημήτρης Κόλλιας

ΕΚΔΡΟΜΗ ΣΤΟ ΠΛΑΝΗΤΑΡΙΟ ΤΗΣ ΑΘΗΝΑΣ

Στις 9 το πρωί η ΣΤ' και η Ε' τάξεις, ξεκίνησαν, από το σχολείο, για την Αθήνα, για να παρακολουθήσουν μια προβολή τρισδιάστατη που σχετιζόταν με τους πλανήτες. Όταν φτάσαμε εκεί, η ξεναγός, μας άφησε να απολαύσουμε το κολατσιό μας.

Έπειτα, μπήκαμε σε μια από τις πολλές αίθουσες, όπου παρακολουθήσαμε το βίντεο. Η προβολή ήταν πράγματι εντυπωσιακή, αισθανόμασταν ότι ταξιδεύαμε στον γαλαξία μας και γνωρίζαμε τους πλανήτες και τα χαρακτηριστικά τους. Είδαμε τους πλανήτες και την εποχή των δεινοσαύρων και αλλά πολλά που είχαν σχέση με πλανήτες. Στο τέλος είδαμε τον μεγαλύτερο δορυφόρο του Δια. Ενθουσιάστηκαμε και το απολαύσαμε! Αφού τελείωσε η προβολή, επιστρέψαμε στο σχολείο. Πέρασαμε φανταστικά.



Σοφία Σπρέκου, Τρωγάδη Λυδία, Τσαλαντέι Διονύσης.

Οι δράσεις του σχολείου μας... Συνέχεια

Εκδρομή στο Μουσείο της Ακρόπολης της Δ' Τάξης

Με το σχολείο μου επισκεφτήκαμε την Ακρόπολη. Όταν φτάσαμε μετά από περίπου μιάμιση ώρα κάναμε ένα διάλειμμα για φαγητό... Είδαμε πολλά πράγματα. Εκθέματα, αναπαράσταση της Ακρόπολης με lego γλυπτά, αγάλματα, και πολλά πράγματα που χρησιμοποιούσαν παλιά, τα αρχαία χρόνια. Επίσης είδαμε πολλά ωραία μνημεία όπως τις καρυάτιδες και η ξεναγός μας μας είπε ότι η μια είναι στο Λονδίνο. Όταν τελειώσαμε πήγαμε να πάρουμε την τσάντα μας (περνώντας πάνω από γυάλινο πάτωμα και παρατηρώντας μια αρχαία πόλη), βγήκαμε έξω κάναμε σειρές και μόλις ήρθε το λεωφορείο μπήκαμε μέσα και φύγαμε με προορισμό το σχολείο μας στο Βέλο. Και λίγες πληροφορίες..... Το **Μουσείο Ακρόπολης** είναι αρχαιολογικό μουσείο επικεντρωμένο στα ευρήματα του αρχαιολογικού χώρου της Ακρόπολης των Αθηνών. Το μουσείο κτίστηκε για να στεγάσει κάθε αντικείμενο που έχει βρεθεί πάνω στον ιερό βράχο της Ακρόπολης και στους πρόποδες του καλύπτοντας μία ευρεία χρονική περίοδο από τη Μυκηναϊκή περίοδο έως τη Ρωμαϊκή και Παλαιοχριστιανική Αθήνα ενώ ταυτόχρονα βρίσκεται πάνω στον αρχαιολογικό χώρο Μακρυγιάννη, κατάλοιπο των Ρωμαϊκών και πρώιμων βυζαντινών Αθηνών. **Κατερίνα Μπάρτζη, Κων. Τιλμπέρη Ηλίας Ζέρβας, Μαρία Τζαβέλλα, Δημήτρης Κυριτσης, Μαριάντα Εικοσπεντάκη, Μάριος Μαστοράκος, Σπυροπούλου Μαρία**



Η ΕΠΙΣΚΕΨΗ ΤΗΣ ΠΥΡΟΣΒΕΣΤΙΚΗΣ

Την Πέμπτη ήρθε η πυροσβεστική. Μάθαμε πολλά πράγματα και είδαμε ένα βίντεο. Οι πυροσβέστες μας είπαν πως πρέπει να προσέχουμε ιδιαίτερα με τις φωτιές γιατί είναι πολύ επικίνδυνες και κυρίως προέρχονται από απροσεξία των ανθρώπων. Ύστερα μας μίλησε για τα εργαλεία του, τα πυροσβεστικά αεροπλάνα και οχήματα. Μας είπε και για τη φωτιά που έγινε το καλοκαίρι στο Μάτι.



Μικαέλα Λάνι Δ

ΣΧΟΛΙΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ ΒΟΛΕΥ

Οι σχολικοί αγώνες βόλεϊ που συμμετείχε το σχολείο μας έγιναν την περίοδο πριν τις διακοπές του Πάσχα και συμμετείχαν σχολεία της Κορίνθιας όπως το σχολείο του Βέλου καθώς και 3 από τα 6 σχολεία του Κιάτου.



Όλα τα σχολεία έπαιξαν με όλα τα υπόλοιπα και το ευχαριστήθηκαν πάρα πολύ..Οι νικητές ήταν 2, το σχολείο του Βέλου και το 3ο σχολείο του Κιάτου.

Νίκος Σαράντος - Έκτορας Παπακυριάκος

ΘΕΑΤΡΙΚΟ ΚΑΙ ΧΟΡΩΔΙΑ

Το θεατρικό παιχνίδι είναι πολύ ενδιαφέρον. Η κυρία Ρωμίνα, η δασκάλα της θεατρικής αγωγής, είναι πολύ ευγενική, μας κάνει παιχνίδια και μας μαθαίνει να παίζουμε σε θεατρικές παραστάσεις. Η φετινή μας παράσταση είναι «Ο Μικρός Τρίγκιπας». Όλα τα παιδιά δουλεύουν 5 μήνες για την παράσταση. Ελπίζουμε να σας αρέσει. Η παράσταση θα γίνει 17/6/2019 στις 7:00Η χορωδία γίνεται κάθε Σάββατο 5:00-6:30. Μαθαίνουν τα τραγούδια: Τα παπαγαλάκια, Μια νέα αρχή, Η μπαλάντα του Ούρι, Ο χορός των άστρων και το Bohemian Rhapsody.



Αλεξάνδρα Αδάμ

ΕΚΔΡΟΜΗ ΤΗΣ Γ' ΤΑΞΗΣ ΣΤΗΝ ΑΡΧΑΙΑ ΚΟΡΙΝΘΟ

Την Παρασκευή στις 15 Μαρτίου του 2019, στις 9.00 π.μ, η Γ Τάξη του 12 Θεσίου Δημοτικού Σχολείου Βέλου ξεκίνησε για να επισκεφτεί το Λαογραφικό Μουσείο της Αρχαίας Κορίνθου. Δυστυχώς, στο μουσείο εκείνη την ημέρα απεργούσαν οι υπάλληλοί του και έτσι δεν επιτρεπόταν η είσοδος στο κοινό. Έτσι, οι μαθητές μπόρεσαν να δουν τον Ναό του Απόλλωνα από μακριά. Στη συνέχεια, οι μαθητές έκαναν βόλτα στα τοπικά καταστήματα, όπου αγόρασαν αναμνηστικά και βιβλία με πληροφορίες για τα εκθέματα του μουσείου. Το μεσημέρι, οι μαθητές επέστρεψαν στο σχολείο τους έχοντας περάσει μια αρκετά εποικοδομητική μέρα. **Μυρτώ Τρωγάδη, Έβερρεστ Κάσμι, Κυρίτση Στέλλα, Χαρά Λιβάνη**



ΣΕΜΙΝΑΡΙΟ Κ.Α.Ρ.Π.Α

Στις 20 Απριλίου έγινε ένα σεμινάριο ΚΑΡ.Π.Α στο σχολείο μας! Ήταν πολύ ενδιαφέρον... Ποτέ δεν ξέρεις πότε θα σου χρειαστεί κάτι τέτοιο στη ζωή σου! Φανταστείτε το. Πόσο συναρπαστικό και καλό είναι να μπορείς να σώσεις την ζωή κάποιου με τα ίδια σου τα χέρια?! Στο σεμινάριο εκτός από το πώς να σώζουμε ζωές μας μίλησαν και για το πώς να αντιμετωπίσουμε και μερικά τραύματα. Ήταν ένα από τα καλύτερα σεμινάρια που έχω πάει! Όσοι από εσάς θέλετε θα σας έλεγα να το παρακολουθήσετε σίγουρα. Οι άνθρωποι είναι φιλικό και συνεργάσιμοι! Στις 4 Μαρτίου 2019 πραγματοποιήθηκε και ο διαγωνισμός της ΚΑΡ.Π.Α. Στόχος των διαγωνιζόμενων ήταν να φτάσουν στον τελικό και να φύγουν από τον διαγωνισμό νικητές και με βραβείο έναν απινιδωτή. Το σχολείο μας δεν νίκησε παρά τα αυτά βρέθηκαν χρήματα και αγοράσαμε έναν. Ο διαγωνισμός διήρκεσε 12 ώρες. Νικητές ήταν το ιδιωτικό σχολείο «Εκπαιδευτήρια Ελπίδας». **Αλεξάνδρα Μαντά, Χαρά Ντάκο**



ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ

FORTNITE

Το **Fortnite** είναι διαδικτυακό βιντεοπαιχνίδι που κυκλοφόρησε το 2017 και σχεδιάστηκε από την Epic Games. Περιλαμβάνει τρία είδη παιχνιδιού. Το **Fortnite: Save the World**, ένα συνεργατικό παιχνίδι βολών επιβίωσης τεσσάρων παικτών που πολεμούν ζόμπι και άλλα τέρατα και προστατεύουν αντικείμενα με οχυρώσεις που μπορούν να χτίσουν και να επικοινωνούν με τους φίλους τους. Το **Fortnite Battle Royale**, ένα δωρεάν παιχνίδι στο οποίο 100 παίκτες πολεμούν μέχρι να μείνει ο τελευταίος ζωντανός παίκτης και το **Creative**, ένα επίσης δωρεάν παιχνίδι στο οποίο μπορούν να παίζουν ταυτόχρονα έως 16 παίκτες με ατομικό στόχο τη δημιουργία νησιών-οχυρών όπου θα μπορούν να ανταγωνίζονται για την επιβίωση. Τα πρώτα δύο είδη παιχνιδιού κυκλοφόρησαν το 2017 ως τίτλοι early access Το **Save the World** είναι διαθέσιμο μόνο για Microsoft Windows, macOS, PlayStation 4, και Xbox One, ενώ το **Battle Royale** έχει κυκλοφορήσει για τις παραπάνω πλατφόρμες και επιπλέον για Nintendo Switch, iOS και συσκευές Android. Το **Creative** κυκλοφόρησε το 2018 και είναι διαθέσιμο σε όλες τις παραπάνω πλατφόρμες.

Δημήτρης Καπώλης, Άγγελος Μίτα, Βαρδουνητής Γιώργος, Κωτσάκος Νίκος, Μαρκόπουλος Στάθης.



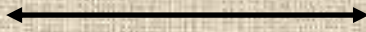
ΕΚΔΡΟΜΗ ΣΤΗΝ ΠΟΣΕΙΔΩΝΙΑ

Στις 22 Ιανουαρίου πήγαμε στην ποσειδώνια. Μετά από μια πολύ διαδρομή φτάσαμε και φάγαμε. Έπειτα ήρθαν οι άνθρωποι και μας οδήγησαν μέσα στο μουσείο. Είδαμε πολλά εκθέματα και μας μίλησαν για αυτά. Επίσης μας μίλησαν και για τον τόπο. Στην αρχή μπήκαμε σε ένα δωμάτιο που είδαμε τους πιο γνωστούς του αρχαίου κόσμου. Για 20λεπτά μας μιλούσαν και μετά είδαμε εκθέματα και διάφορες πέτρες. Η εκδρομή ήταν πολύ ωραία και θέλω να πάμε ξανά
Ματοράκος Ξάνης



MINECRAFT

Το *Minecraft* είναι βιντεοπαιχνίδι sandbox που δημιουργήθηκε αρχικά από τον Σουηδό προγραμματιστή Markus "Notch" Persson και αργότερα αναπτύχθηκε και δημοσιεύθηκε από την Mojang. Η δημιουργικότητα του *Minecraft* αφήνει τους παίκτες να χτίσουν κατασκευές από κύβους με διάφορες υφές σε έναν τρισδιάστατο, αλγοριθμικά δημιουργημένο κόσμο. Άλλες δραστηριότητες στο παιχνίδι περιλαμβάνουν την έρευνα, τη συλλογή των πόρων, την κατασκευή, και τις μάχες. Πολλές λειτουργίες παιχνιδιού είναι διαθέσιμες, συμπεριλαμβανομένης της επιβίωσης, όπου ο παίκτης πρέπει να αποκτήσει πόρους για να χτίσει τον κόσμο και να διατηρήσει την υγεία του, μια δημιουργική λειτουργία όπου οι παίκτες έχουν απεριόριστους πόρους για να χτίσουν με αυτούς, και την ικανότητα να πετούν.
Αγγελική Μαντά



PLAYSTATION 4 Pro

Το PlayStation 4 ή PS4 είναι η όγδοη γενιά κονσολών βιντεοπαιχνιδιών της Sony Computer Entertainment. Ανακοινώθηκε ως ο διάδοχος του PlayStation 3 κατά τη διάρκεια μιας παρουσίασης στις 20 Φεβρουαρίου του 2013. Οι κύριοι ανταγωνιστές του PlayStation 4 είναι το Wii U και το Switch της Nintendo και το Xbox One της Microsoft. Στην Ελλάδα κυκλοφόρησε στις 13 Δεκεμβρίου του 2013.
Το PlayStation 4 διαθέτει έναν AMD Jaguar επεξεργαστή βασισμένο στην x86-64 αρχιτεκτονική. Αυτό έχει ως σκοπό να κάνει την ανάπτυξη παιχνιδιών πιο εύκολη, προσελκύοντας μεγαλύτερο εύρος δημιουργών. Αυτές οι αλλαγές δείχνουν την προσπάθεια της Sony να βελτιωθεί μέσω των μαθημάτων που έμαθε κατά τη διάρκεια της ανάπτυξης, παραγωγής και κυκλοφορίας του PlayStation 3. Άλλες αξιοσημείωτες δυνατότητες του υλικού του PS4 περιλαμβάνουν την 8+ GB ενιαία μνήμη GDDR5, το ταχύτερο Blu-Ray drive, και



ΟΙ ΚΟΝΣΟΛΕΣ ΧΒΟΧ

Η οικιακή παιχνιδονσόλα **XBOX 360** είναι κατασκευάσμα της Microsoft και συγκαταλέγεται στις κονσόλες της 7ης γενιάς. Αντικατέστησε την πρώτη κονσόλα Xbox και αντικαταστάθηκε από την τρίτη κονσόλα, το Xbox One. Κυκλοφόρησε για πρώτη φορά στις 22 Νοεμβρίου του 2005 στην Βόρεια Αμερική και ακολούθησε στις υπόλοιπες ηπείρους μέχρι και τον Ιούνιο του 2013. Η κονσόλα κυκλοφόρησε σε πολλές εκδόσεις με τις κύριες να είναι τρεις: την *Original*, την *360 S* και την *360 E*, η οποία έχει το ίδιο design με το One. Το XBOX 360, σταμάτησε την παραγωγή του στις 20 Απριλίου του 2016, σε παγκόσμιο επίπεδο, τονίζοντας όμως πως η υποστήριξη του θα συνεχιστεί. Η παιχνιδοκονσόλα είχε πολύ υψηλό αριθμό πωλήσεων (84 εκ), όμως σημείωσε τις λιγότερες πωλήσεις της γενιάς της, πίσω από το Playstation 3 (86 εκ.) και το Wii (101 εκ), με το πιο καλοπωλημένο βιντεοπαιχνίδι της κονσόλας είναι το *Kinect Adventures* με 18 εκ.



Τα νέα σε Ελλάδα και κόσμο..

Η ΠΥΡΚΑΓΙΑ ΤΗΣ ΠΑΝΑΓΙΑΣ ΤΩΝ ΠΑΡΙΣΙΩΝ

Η Παναγία των Παρισίων, γνωστή και ως Νοτρ Νταμ ντε Παρί ή απλούστερα Νοτρ Νταμ, είναι ο μητροπολιτικός Ρωμαιοκαθολικός ναός της πόλης του Παρισιού και αποτελεί ένα από τα πλέον θαυμαστά αρχιτεκτονικά μνημεία. Στις 2 Δεκεμβρίου του 1804 στον ναό στέφθηκε Αυτοκράτορας ο Ναπολέων Α΄ Βοναπάρτης και με κέντρο δράσης το ναό συνέγραψε ο Βικτόρ Ουγκώ το κλασικό μυθιστόρημα με το τίτλο Η Παναγία των Παρισίων. Τα τελευταία χρόνια ο ναός είχε πολλά προβλήματα συντήρησης, και καθώς η κρατική επιχορήγηση δεν ήταν επαρκής, έκανε έρανο σε ιδιώτες, ώστε να μπορέσει να καλύψει τα έξοδα. Στις 15 Απριλίου του 2019, κατά τη διάρκεια αποκατάστασης του ναού, ξέσπασε πυρκαγιά η οποία οδήγησε σε κατάρρευση της οροφής και του κεντρικού οβελού της εκκλησίας.
Σελίνα Χό-



Η ΑΕΡΟΠΟΡΙΚΗ ΤΡΑΓΩΔΙΑ ΣΤΗ ΡΩΣΙΑ

Οι κακές καιρικές συνθήκες ήταν η αιτία για την τραγωδία του αεροπορικού δυστυχήματος που σημειώθηκε χθες, Κυριακή, στο αεροδρόμιο Σερεμέτιεβο της Μόσχας, στο οποίο έχασαν τη ζωή τους 41 άτομα, δήλωσε σήμερα ο πιλότος, προσθέτοντας ότι το αεροσκάφος χτυπήθηκε από κεραυνό. Μολονότι οι ακριβείς συνθήκες δεν έχουν γίνει ακόμη γνωστές, ο κυβερνήτης του αεροσκάφους Ντένις Εβντοκίμοφ δήλωσε σε ρωσικά ΜΜΕ πως το Soukhoi Superjet 100 χρειάστηκε να κάνει αναγκαστική προσγείωση αφού έχασε όργανα λόγω του κεραυνού.
Ξακυριάδης Γιάννης



Η ΠΥΡΚΑΓΙΑ ΣΤΟ ΜΑΤΙ

Όλη η Ελλάδα γνωρίζει για την φονική πυρκαγιά που συνέβη στις 23 Ιουλίου του 2018. Στην Αττική ξέσπασαν δυο μεγάλες πυρκαγιές. Η πρώτη ήταν στην Κινέττα και η δεύτερη κοντά στο Νταου Πεντέλης. Σιγά σιγά η πυρκαγιά επεκτάθηκε πολύ γρήγορα και πέρασε στον Νέο Βουτζά και στο Μάτι με αποτέλεσμα να χαθούν 102 άνθρωποι και περιουσίες.
Κόλιας Δημήτρης



PETRO VIDEO GAME Super Mario, είναι ένα βιντεοπαιχνίδι πλατφόρμας. Κυκλοφόρησε στην Ιαπωνία στις 13 Σεπτεμβρίου του 1985, από τους Σιγκέρου Μιγιαμότο και Τακάσι Τεζούκα. Αργότερα κυκλοφόρησε στην Αμερική για το Nintendo.
Το Super Mario, θεωρείται ως ένα από τα καλύτερα παιχνίδια που κυκλοφόρησαν ποτέ, καθώς έσωσε τη βιομηχανία των παιχνιδιών από μία τεράστια κρίση. Το παιχνίδι είχε λάβει θριαμβευτικές κριτικές. Πρωταγωνιστής είναι ένας Ιταλός υδραυλικός με το ίδιο όνομα, που κάνει άλματα και πηδάει επίπεδα σε έναν φανταστικό κόσμο. Έχουν κυκλοφορήσει περισσότερα από 200 παιχνίδια *Mario*, διαφόρων ειδών.
Αργύρης Καραμουσάλης



Ιορδάνης Ντάκο

Η Ελλάδα στη Σελήνη ..Συνεργασία με NASA.

Αποφάσισα να συμμετάσχω σε αυτή την προσπάθεια (που ξεκινά στο πλαίσιο της συνεργασίας του Ελληνικού Οργανισμού Διαστήματος με τη NASA για την εξερεύνηση της Σελήνης), για να κάνουμε ό,τι μπορούμε, ώστε να βοηθήσουμε τη χώρα, τους Έλληνες" ανέφερε ο **Θανάσης Οικονόμου, καθηγητής Αστροφυσικής του Chicago State University**, που έχει συνεργαστεί πολλές φορές τα τελευταία πενήντα χρόνια με την Αμερικανική Διαστημική Υπηρεσία (NASA) όπως και με τη βιομηχανία της διαστημικής τεχνολογίας των ΗΠΑ, σε συνέντευξη του στον ραδιοφωνικό σταθμό "Τρακτορείο 104,9 FM". **Παπαιωάννου Γιάννης**



Τα νέα συνεχίζονται...

Καλλιτεχνικά νέα...

Τοπ movies 2019

«Glass» του Μ. Νάιτ Σιάμαλαν
Το σίκουελ - που όλοι περιμέναμε - του «Αφθαρτού» και του «Διχασμένου» έρχεται με τη φόρα μιας ταινίας που επιβεβαιώνει τον εκ νέου οίστρο του Μ. Νάιτ Σιάμαλαν. Ο Μπρους Γουίλις επιστρέφει ως Ντέιβιντ Νταν κι ο Σάμιουελ Λ. Τζάκσον ως Mr. Glass για να συναντηθούν με τον Τζέιμς ΜακΑβόι ως,



μεταξύ άλλων, Κέβιν Κραμπ, αλλά και την Κέισι, το μοναδικό θύμα του Κέβιν που κατάφερε να επιβιώσει. Οι τρεις διττοί ήρωες κατα-

διώκουν ο ένας τον άλλο σ' ένα υπερβατικό ανθρωποκνηνητό που αποκαλύπτει μυστικά και για τους τρεις. Η ταινία θα βγει στις ελληνικές αίθουσες στις 17 Ιανουαρίου. **Μαριλία Σκυλοδήμου**

BLACK PANTHER

Το Black Panther είναι η μεγαλύτερη σε διάρκεια σόλο ταινία της Marvel, ενώ διεκδίκησε έξι υποψηφιότητες τις εξής: Κοστούμιών, Μιξάζ, Ηχητικού Μοντάζ, Καλλιτεχνικής Διεύθυνσης και τραγουδιού - το «All the Stars» του Κέντρι Λαμάρ. Το σενάριο



αυτής της επιστημονικής φαντασίας - περιπέτειας έγραψαν οι Ryan Coogler και ο Joe Robert Cole σε σκηνοθεσία Ryan Coogler και πρωταγωνιστές τους Chadwick Boseman. **Βασιλική Ξίλη**

Ο ΠΛΑΝΗΤΗΣ ΑΦΡΟΔΙΤΗ ..ΝΕΕΣ ΑΝΑΚΑΛΥΨΕΙΣ ΑΠΟ ΤΗ NASA

Η Αφροδίτη, που σήμερα αποτελεί μια σκέτη καυτή κόλαση, κάποτε μπορεί να είχε τελείως διαφορετικές συνθήκες και να ήταν για καιρό κατοικήσιμη όπως και η Γη, σύμφωνα με νέες εκτιμήσεις επιστημόνων της Αμερικανικής Διαστημικής Υπηρεσίας (NASA), οι οποίες όμως βασίζονται σε κλιματικά μοντέλα με τη βοήθεια υπολογιστών και όχι σε απτά δεδομένα. Φανταστικές αναπαραστάσεις της Αφροδίτης υπάρχουν ήδη από τον 19ο αιώνα. Το αδιαπέραστο πέπλο νεφών που περιβάλλει τον γειτονικό μας πλανήτη έδωσε λαβή για δεκάδες διαφορετικές ερμηνείες της επιφάνειάς του. Από μια απέραντη και άnuδρη έρημο έως έναν απέραντο βάλτο όπου ευδοκίμούν παράξενες μορφές ζωής, η πραγματικότητα δε θα μπορούσε να είναι καθόλου προβλέψιμη... Η Αφροδίτη είναι το λαμπερότερο ουράνιο σώμα στον νυχτερινό ουρανό μετά στη Σελήνη. Η μέση θερμοκρασία στην επιφάνεια φτάνει τους 500 C και η ατμοσφαιρική πίεση είναι 92 φορές μεγαλύτερη απ ότι στη γη. Η ατμόσφαιρά της αποτελείται από διοξείδιο του άνθρακα και νέφη θειικού οξέως που κάνουν αδύνατη την παρατήρηση της επιφάνειας από το διάστημα. **Ανδριάννα Κουρή**



PEWDIEPIE

Ο Pewdiepie ή **Ψίλις Άρβιντ Ουλφ Σέμπεργκ**. Ο Ψίλις γεννήθηκε 24 Οκτωβρίου του 1989 στη Σουηδία.

Είναι YouTuber, κωμικός και παραγωγός, γνωστός ως ο χρήστης με τις περισσότερες συνδρομές σε όλο το YouTube, έναν τίτλο που κατείχε από τις 22 Δεκεμβρίου του 2013 μέχρι τον Απρίλιο του 2019. Έχει ξεπεράσει τις 20 δισεκατομμύρια προβολές βίντεο. Από το 2014 ως το 2017 του άνηκε επίσης ο τίτλος του καναλιού με τις περισσότερες προβολές. Τώρα είναι ο δεύτερος πιο γνωστός youtuber στον κόσμο επειδή τον ξεπέρασαν οι T-series. **Καλαχάνης Θανάσης, Γκαραβέλος Γιώργος**



SIN BOY ΣΑΡΩΝΕΙ ΜΕ ΤΟ ΜΑΜΑ

Ρεκόρ θεάσεων στο YouTube κάνει το νέο τραγούδι του αμφιλεγόμενου ράπερ Sin boy. Το "Mama?" έκανε πρεμιέρα τη Δευτέρα στις 8 Απριλίου 2019 και μέσα σε πέντε ημέρες κοντεύει τα δύο εκατομμύρια θεάσεις και είναι νούμερο ένα στις τάξεις της σελίδας στην Ελλάδα.

Στο κομμάτι "Mama?" του Sin boy συμμετέχουν οι Madclip, Υρο και illeoo. Αυτό που προκαλεί εντύπωση και σχόλια στα social από τους χρήστες, είναι η εκφορά των στίχων του τραγουδιού που ακούγονται ακατάληπτα και βαριεστημένα... Ωστόσο, το "Mama?" φαίνεται να λειτουργεί εθιστικά, καθώς πολλοί είναι αυτοί που αναφέρουν πως έχουν «κολλήσει» και το ακούν διαρκώς. Το τραγούδι Μαμά έχει γίνει varial έχει 18.660.469 προβολές και 222.267 likes και 58.596 dislike που το τραγουδάνε ο SinBoy, ο madclip, ο Υρο και ο illeoo. **Έυη Λάλα, Σπύρος Ναλμπάντης, Μπρακάκη**



AVENGERS ENDGAME

Εκδικητές: Η Τελευταία Πράξη (αγγλικά: *Avengers: Endgame*) είναι μια αμερικανική ταινία που βασίζεται στην ομάδα υπερήρωων των Marvel Comics, τους Εκδικητές, που παράγεται από τη Marvel Studios και διατίθεται για διανομή από την Walt Disney Studios Motion Pictures. Είναι η άμεση συνέχεια της ταινίας Εκδικητές: Ο Πόλεμος της Αιωνιότητας, και συνέχεια των ταινιών Οι Εκδικητές του 2012 και Εκδικητές: Η Εποχή του Ultrou του 2015 καθώς και η εικοστή δεύτερη ταινία στο Κινηματογραφικό Σύμπαν της Marvel (MCU). Η ταινία σκηνοθετείται από τους Άντονι και Τζοι Ρούσο σε σενάριο των Κρίστοφερ Μάρκους και Στίβεν ΜακΦίλι με την συμμετοχή ενός σύνολου ηθοποιών των προηγούμενων ταινιών του (MCU). **Ραυτόπουλος Χρήστος**



Τα νέα σε συνεχίζονται...

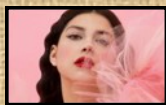
Καλλιτεχνικά..

EUROVISION 2019

Νικήτρια η Ολλανδία, στην 21η θέση η Ελλάδα, 15η Κύπρος
 Η Ολλανδία για πέμπτη φορά στην ιστορία της κέρδισε τον διαγωνισμό της Eurovision λαμβάνοντας 492 βαθμούς. Η Ελλάδα με την Κατερίνα Ντούσκα τερμάτισε στην 21η θέση με 71 βαθμούς και η Κύπρος με την Τάμτα στην 15η θέση με 101 βαθμούς. Ο φετινός νικητής είναι ο Ντάνκαν Λόρενς!
 Από την αρχή οι φαν της Eurovision είχαν ενθουσιαστεί με τη φωνή του και σύμφωνα με τα γραφεία στοιχημάτων ήταν το αδιαφιλονίκητο φαβορί. Ο Ντάνκαν Λόρενς βγήκε πρώτος με 492 βαθμούς.

Ο Ντάνκαν ντε Μουρ Λόρενς είναι 25 χρόνων και συνήθως γράφει τραγούδια για άλλους. Αποφάσισε να δοκιμαστεί στο τραγούδι και δήλωσε συμμετοχή στο ολλανδικό The Voice και έφτασε ως και την ημιτελική φάση. Μάλιστα, στον μουσικό διαγωνισμό coach του ήταν η Ίλσε ΝτεΛάνγκε, που συμμετείχε στον διαγωνισμό με το συγκρότημα Common Linnets το 2014. Με το τραγούδι «Arcade» αυτό που ήθελε ο εκπρόσωπος της Ολλανδίας στην Eurovision ήταν η ιστορία του να αγγίξει τον καθένα και να μπορεί να ταυτιστεί με αυτή. Επίσης έμεινε στην ιστορία του θεσμού, η απογοητευτική εμφάνιση της Μαντόνα, η εκπληκτική Ελένη Φουρέρα και η έκπληξη από τη Βόρεια Μακεδονία.

Τρυφινόπουλος Αναστασίας, Τζωρτζίνα



ΝΤΑΝ ΜΠΡΑΟΥΝ

Ο Νταν Μπράουν είναι ένας Αμερικάνος συγγραφέας μυθιστοριογραφίας θρίλερ. Έγινε γνωστός από το βιβλίο Κώδικας Νταβίντσι το οποίο εκδόθηκε το 2003. Γεννήθηκε στις 22 Ιουλίου του 1964. Είναι απόφοιτος της Ακαδημίας Philips Exeter, στην οποία δίδαξε και φιλολογία. Ζει στη Νέα Αγγλία με τη σύζυγό του. Τα μυθιστορήματα του Μπράουν χαρακτηρίζονται από θέματα κρυπτογραφίας, κλειδιών, συμβόλων, κωδικών και θεωριών συνωμοσίας. Τα βιβλία του έχουν μεταφραστεί σε πάνω από 40 γλώσσες, και ως το 2009 έχει πουλήσει πάνω από 80 εκατομμύρια αντίτυπα. Το ψηφιακό οχυρό είναι από τις πιο πρόσφατες δημιουργίες του
Χριστόδουλος Τσάτσαρης



Το όσκαρ της καλύτερης ταινίας 2019 πήρε..

THE GREEN BOOK

Το «Green Book» (Πράσινο Βιβλίο), μια αληθινή αντιρατσιστική ιστορία, σε σκηνοθεσία του 62χρονου Αμερικανού Πίτερ Φαρέλι (Κάτι Τρέχει με τη Μαίρη) -με πρωταγωνιστές τον Μαχερσάλα Αλί (Moonlight) και τον Βίγκο Μόρτενσεν- απέσπασε το Όσκαρ καλύτερης ταινίας, από την Αμερικανική Ακαδημία Κινηματογράφου, στην 91η τελετή απονομής που έλαβε χώρα στο Dolby Theatre του Λος Άντζελες, το βράδυ της Κυριακής (ξημερώματα Δευτέρας ώρα Ελλάδας). Στην υπόθεση του «Green Book», τη δεκαετία του '60, ο Τόνι Λιπ -πορτιέρης από μία ιταλο-αμερικανική γειτονιά του Μπρονξ, προσλαμβάνεται ως οδηγός - σωματοφύλακας του Dr. Ντον Σίρλεϊ, ενός παγκοσμίου φήμης Αφροαμερικανού πιανίστα, για να τον συνοδεύσει σε μία περιοδεία από το Μανχάταν στον βασύ αμερικάνικο Νότο. Θα πρέπει να κινηθούν στηριζόμενοι στο «Πράσινο Βιβλίο», που θα τους υποδείξει τα ελάχιστα καταλύματα -εστιατόρια κ.λπ., που ήταν τότε ασφαλή για τους Αφροαμερικανούς. Στην πορεία συναντούν ρατσισμό αλλά και διάφορους κινδύνους, κι έτσι αποφασίζουν να βάλουν στην άκρη τις διαφορές τους και να επιβιώσουν σε μία διαδρομή ζωής. Στον ευχαριστήριο λόγο του, ο Πίτερ Φαρέλι μίλησε για το νόημα της αγάπης, ενώ έκανε ειδική μνεία στον πρωταγωνιστή της ταινίας Βίγκο Μόρτενσεν και ευχαρίστησε τον Στίβεν Σπίλμπεργκ, την Οκτάβια Σπένσερ, και όσους ενεπλάκησαν στην ταινία.



Αυτοκίνητο

ΗΛΕΚΤΡΙΚΟ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟ

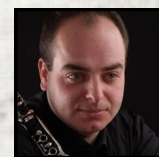
Μία επίσης ενδιάμεση εκδοχή ηλεκ. αυτοκινήτου είναι και τα λεγόμενα Υβριδικο-Ηλεκτρικά αυτοκίνητα (Hybrid Electric vehicles). Τα μοντέλα αυτά χρησιμοποιούν ηλεκτρικό κινητήρα και μηχανή εσωτερικής καύσης, αλλά διαφέρουν από τα υβριδικά αυτοκίνητα στην εξής λεπτομέρεια. Τα υβριδικά αυτοκίνητα βασίζονται κατά κύριο λόγο στην μηχανή εσωτερικής καύσης (ΜΕΚ), ενώ η ηλεκτρική μηχανή ενεργοποιείται μόνο σε χαμηλές ταχύτητες μέσα στην πόλη ή συμπληρωματικά με την ΜΕΚ σε έντονη επιτάχυνση, για την παροχή επιπλέον ισχύος. Αντίθετα, τα υβριδικο-ηλεκτρικά αυτοκίνητα λειτουργούν ως καθαρά ηλεκτρικά αυτοκίνητα σε σύντομες διαδρομές και χρησιμοποιούν την ΜΕΚ μόνο για παραγωγή ηλεκτρικής ενέργειας.



Καπόλης Βασίλης

Ο ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΗΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ ΑΡΚΑΔΟΠΟΥΛΟΣ, Ο ΈΛΛΗΝΑΣ ΜΑΓΟΣ ΤΟΥ ΚΛΑΡΙΝΟΥ

Γεννήθηκε στα Ιωάννινα το 1977, όπου και μεγάλωσε. Ο πατέρας του είναι χρυσοχόος και κατάγεται από την Κόνισκα ορεινής Τριχωνίδας Αιτωλοακαρνανίας και η μητέρα του είναι εκπαιδευτικός και κατάγεται από τη Γουριά Μεσολογγίου. Ξεκίνησε τις μουσικές σπουδές, θεωρητικές και πρακτικές, στα επτά του χρόνια, στην αρχή στο παράρτημα του Ελληνικού Ωδείου Αθηνών στα Γιάννενα και αργότερα στο Ηπειρωτικό Ωδείο. Τα πρώτα όργανα που διδάχθηκε ήταν αρμόνιο, κιθάρα, μπουζούκι και κρουστά. Στην ηλικία των δέκα ετών ξεκινά να σπουδάζει φλάουτο και λίγο αργότερα παραδοσιακό κλαρίνο.



Βασίλης Χρυσανθόπουλος



FERRARI

Η Σκουντερία Φερράρι ή απλούστερα Φερράρι, είναι ιταλική ομάδα της Φόρμουλα 1, η οποία αγωνίζεται στο παγκόσμιο πρωτάθλημα από το 1950 και είναι η παλαιότερη επιζώσα και εξ αυτού θεωρείται η πιο επιτυχημένη ομάδα της Φόρμουλα 1. Ο Μίχαελ Σουμάχερ είναι πιο επιτυχημένος οδηγός της ομάδας. Εντάχθηκε στην ομάδα με τη σαιζόν του 1996 και αναχώρησε το 2006, αφού κέρδισε πέντε πρωταθλήματα οδηγών και 72 γκραν-πρι με την ομάδα της Φερράρι. Επίσης Η Ferrari είναι η πιο ισχυρή μάρκα στον κόσμο, σύμφωνα με την Brand Finance. Το Μάιο του 2012, η Ferrari 250 GTO του 1962 έγινε το πιο ακριβό αυτοκίνητο στην ιστορία, καθώς πωλήθηκε σε μια ιδιωτική συναλλαγή με \$38.100.000 στον αμερικανό μεγιστάνα των επικοινωνιών Craig McCaw. Το πρώτο αυτοκίνητο της μάρκας Ferrari ήταν το 125 S του 1947, με κινητήρα 1.5 L V12.



Καλαχάνης Αθανάσιος

Αυτοκίνητο συνέχεια..

BMW i8—ΤΟ ΥΠΕΡ ΥΒΡΙΔΙΚΟ

Το **BMW i8** είναι ένα υβριδικό σπορ αυτοκίνητο που κατασκευάζεται από τη γερμανική αυτοκινητοβιομηχανία **BMW**, από τον Απρίλιο του 2014 έως σήμερα. Είναι το δεύτερο μοντέλο μαζικής παραγωγής που εισήγαγε το παρακλάδι της εταιρείας που ονομάζεται **BMW i** και ασχολείται με τη δημιουργία ηλεκτροκίνητων μοντέλων, μετά το **BMW i3** που είχε μπει στην παραγωγή τον Σεπτέμβριο



του 2013.

Ο αεροδυναμικός συντελεστής C_d του **BMW i8** είναι 0,26 και η επιτάχυνση 0-100 km/h (0-62 mph) έρχεται σε 4,4 δευτερόλεπτα, ενώ η τελική ταχύτητα περιορίζεται ηλεκτρονικά στα 250 km/h (155 mph). Παράλληλα, σύμφωνα με την επίσημη ανακοίνωση της **BMW** επιτυγχάνει μέση κατανάλωση μόλις 2,1 λίτρα / 100 χιλιομέτρα.

Δημήτρης Κατσαούνης

ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΑ ΠΟΥ ΘΑ ΠΕΤΑΝΕ

Έρευνες κάνουν λόγο πως το 2020 θα υπάρχουν αυτοκίνητα που πετάνε. Η ιδέα εμφανίστηκε από το πρώτο ιπτάμενο αυτοκίνητο το οποίο πέταξε στη Σουηδία όπου κι από εκεί ξεκίνησε το μυστήριο το οποίο συνεχίζεται και θα συνεχίζεται. Αυτό το μαγικό και εξαιρετικό ιπτάμενο αυτοκίνητο θαυμάζει τις φανταστικές πόλεις της Σουηδίας. Η τιμή του είναι τραγική 460.000.000.



Βίβιαν Καρακατσάνη

Η συνύπαρξη μας με τα ζώα ..

ΑΔΕΣΠΟΤΑ ΖΩΑ



Τα ζώα δικαιούνται τη φροντίδα μας και εμείς ανταποκρινόμαστε στο δικαίωμά τους αυτό.

Ο Δήμος Αθηναίων με την ενεργή συμμετοχή του και σε συνεργασία με τους αρμόδιους φορείς, συνέβαλε στην κατάρτιση και την εφαρμογή ενός σύγχρονου νομικού πλαισίου για την προστασία και την ευζωία των αδέσποτων αλλά και δεσποζόμενων

ζώων, το οποίο τέθηκε σε ισχύ στις αρχές του 2012.

Το εκσυγχρονισμένο αυτό νομικό πλαίσιο για τον Δήμο Αθηναίων ήταν η φυσική συνέχεια και συνάμα η βελτιστοποίηση των όρων λειτουργίας του προγράμματος προστασίας αδέσποτων ζώων, το οποίο έχει τεθεί σε εφαρμογή από το 2003 προσφέροντας κτηνιατρική φροντίδα στους τετράποδους φίλους μας. Το συγκεκριμένο πρόγραμμα αρχικά εντάχθηκε στις αρμοδιότητες του Τμήματος Κοινωνικής Μέριμνας, ενώ από το 2006 ανήκει πλέον στην ευθύνη του Τμήματος Αστικής Πανίδας, της Διεύθυνσης Πρασίνου και Αστικής Πανίδα.

Νικόλ Τσασώνη

ΖΩΑ ΥΠΟ ΕΞΑΦΑΝΙΣΗ

Όσο ο άνθρωπος αναπτυσσόταν και προόδευε μέσα στον χρόνο, τόσο μειωνόταν ο σεβασμός του προς το περιβάλλον και προς τα υπόλοιπα ζώα με τα οποία μοιράζεται τον πλανήτη. Κάποια ζώα εξαφανίστηκαν εξαιτίας φυσικών παραγόντων, ο κανόνας, όμως, λέει ότι η πλειοψηφία εξαφανίζεται εξαιτίας της ανθρώπινης παρέμβασης. Η **16η Μαΐου** είναι αφιερωμένη ως μέρα στα είδη ζώων που κινδυνεύουν με εξαφάνιση. Κάποια από αυτά, δυστυχώς, τη «γιορτάζουν» εντονότερα από κάποια άλλα, καθώς ο κίνδυνος να χαθούν αγγίζει πλέον τα επίπεδα «κόκκινου συναγερμού».



Βιβιάννα Μπασανιώτη

ΤΟ ΚΑΦΕ ΠΙΑΝΤΑ

Δεν είναι όλα τα πάντα μαύρα. Υπάρχουν και λίγα καφέ, περίπου 345, τα περισσότερα εκ των οποίων εντοπίζονται στην οροσειρά Qinling, στην Κίνα.

Σε τι διαφέρουν, ωστόσο, τα καφέ πάντα από τα υπόλοιπα; Έχουν μικρότερο κρανίο, μικρότερο μέγεθος σώματος, μικρότερα δόντια και η χρωματική διαφορά τους εικάζεται ότι οφείλεται στο ότι αυτό το είδος μεγάλωσε σε περιβάλλον απομόνωσης, κάτι που επηρέασε τα γονίδια του είδους.



Περικλής Αναγνωστόπουλος

ΝΙΚΟΛΑ ΤΕΣΛΑ

Γεννημένος στο Σμίλιαν είχε έναν μεγαλύτερο κατά επτά χρόνια αδελφό, τον Ντάνε Τέσλα. Το 1863 μετακόμισε με τους γονείς του στο Γκόσπιτς όπου ο Νικόλα έλαβε βασική εκπαίδευση και έμαθε τη γερμανική γλώσσα. Ο Τέσλα επέλεξε τη Βουδαπέστη καθώς εκείνητην περίοδο ο Τιβαντάρ Πούσκας, γόνος αριστοκρατικής οικογένειας, είχε εξασφαλίσει άδεια από τον Τόμας Έντισον για τη δημιουργία ενός τηλεφωνικού κέντρου στη Βουδαπέστη υπό την επίβλεψη του αδελφού του. Το 1937 ένα αμάξι χτύπησε τον Τέσλα σπάζοντάς του αρκετά πλευρά και κλονίζοντας σοβαρά την υγεία του. Ο ίδιος είχε να αρρωστήσει από τα τριάντα του χρόνια, πιστεύοντας πως για αυτό ευθύνονταν τα πειράματά του.



Ορέστης Μερντάνι



Σπουδαιίοι επιστήμονες..



ΜΑΡΙ ΚΙΟΥΡΙ

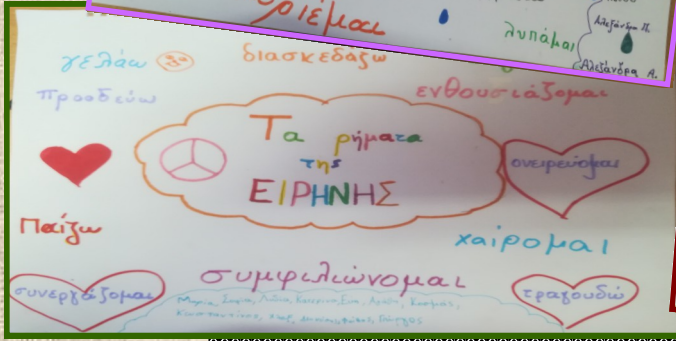
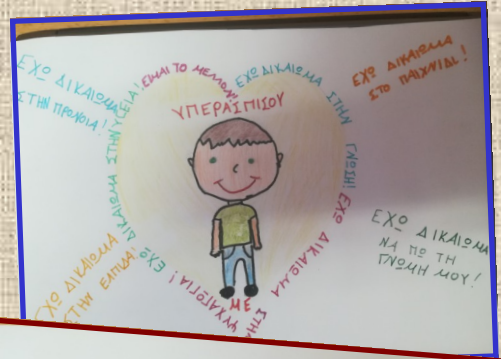
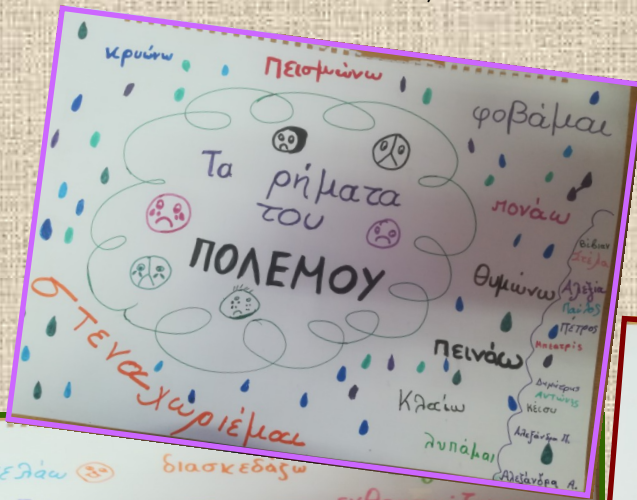
Η **Μαρί Κιουρί** ήταν Πολωνή φυσικός, χημικός και καθηγήτρια. Σε συνεργασία με τον σύζυγό της, **Πιερ Κιουρί**, ανακάλυψε το ράδιο και μελέτησε τα φαινόμενα της ραδιενέργειας. Ανακάλυψε επίσης το πολώνιο, που πήρε το όνομα της χώρας της την Πολωνία και υπήρξε η πρώτη γυναίκα που έγινε καθηγήτρια στο πανεπιστήμιο της Σορβόνης, ενώ τιμήθηκε δυο φορές με το Βραβείο Νόμπελ για τη Φυσική και τη Χημεία. Στη **Μαρί Κιουρί** οφείλουμε την ανακάλυψη της ακτινογραφίας.

Αλεξάνδρα Πρεβενά



Παγκόσμια ημέρα ΕΙΡΗΝΗΣ, και ημέρα ΠΑΙΔΙΟΥ

Με αφορμή την παγκόσμια ημέρα του Παιδιού αλλά και της Ειρήνης, εμείς οι μαθητές του Ε1 τμήματος δημιουργήσαμε συλλογικά έργα για να τονίσουμε τη σπουδαιότητα των εννοιών αυτών στις μέρες μας. Ευχαριστούμε τη δασκάλα μας κ. Κωνσταντίνη για την παρότρυνση και τη βοήθεια που συνεχώς μας παρέχει!



Το ήξερες:

Ο ΛΕΥΚΟΣ ΠΥΡΓΟΣ

Ο Λευκός Πύργος της Θεσσαλονίκης είναι οχυρωματικό έργο οθωμανικής κατασκευής του 15ου αιώνα (χτίστηκε πιθανόν μεταξύ 1450-70). Σήμερα θεωρείται χαρακτηριστικό μνημείο της Θεσσαλονίκης και είναι ό,τι έχει σωθεί από την κατεδαφισμένη οθωμανική οχύρωση της πόλης. Η σημερινή μορφή του πύργου αντικατέστησε βυζαντινή οχύρωση του 12ου αιώνα, για να χρησιμοποιηθεί στη συνέχεια ως κατάλυμα φρουράς Γεντισάρων και ως φυλακή θανατοποινητών. Σήμερα λειτουργεί ως μουσείο και είναι ένα από τα πιο γνωστά κτίσμα-πόλεων στην Ελλάδα. Έχει 6 μέτρα μέτρα. Έχει 6 μέτρα με κλιμακοστάσιο, το οποίο ελίσσεται κοχλιωτά και σε επαφή με τον εξωτερικό τοίχο. Με αυτό τον τρόπο, σε κάθε όροφο υπάρχει μια κεντρική κυκλική αίθουσα διαμέτρου 8,5 μέτρων, με την οποία επικοινωνούν μικρότερα τετράπλευρα δωμάτια, ανοιγμένα στο πάχος του εξωτερικού τοίχου. Ο εκτός όροφος έχει μόνο κεντρική αίθουσα και έξω από αυτήν ένα δώμα με θέα του τοπίου γύρω από τον πύργο. Η ύπαρξη τουαλετών, τζακιών και αγωγών καπνού υποδηλώνει πως ο πύργος προοριζόταν όχι μόνο ως αμυντικό έργο αλλά και για στρατιωτικό κατάλυμα.

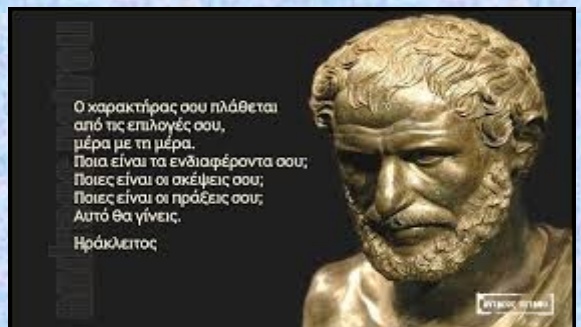


Στάθης Μαρκόπουλος

Αρχαία Γνωμικά Ηράκλειτου

Ο Ηράκλειτος είπε...

- *Ἔφη ὡς ἦθος ἀνθρώπων δαίμων.*
Ο δαίμονας για τον άνθρωπο είναι ο χαρακτήρας του.
ἐὰν μὴ ἔλπηται ἀνέλπιστον οὐκ ἐξευρήσει, ἀνεξερεύνητον ἐὼν καὶ ἄπορον.
Αν δεν ελπίζεις, δε θα βρεις το ανέλπιστο, που είναι ανεξερεύνητο και απλησίαστο.
- *ὁδὸς ἄνω κάτω μία καὶ ὡπὴ.*
Ο δρόμος που ανεβαίνει κι ο δρόμος που κατεβαίνει είναι ένας κι ο ίδιος δρόμος.
- *ἀθάνατοι θνητοί, θνητοί ἀθάνατοι. ζῶντες τὸν ἐκείνων θάνατον, τὸν δὲ ἐκείνων βίον τεθνεῶτες.*
Οι αθάνατοι είναι θνητοί και οι θνητοί αθάνατοι· αυτοί ζουν από το θάνατο εκείνων κι εκείνοι πεθαίνουν από τη ζωή αυτών.
- *ξυὸν γὰρ ἀρχὴ καὶ πέρας ἐπὶ κύκλου περιφέρειας.*
Στην περιφέρεια του κύκλου η αρχή και το πέρας συμπίπτουν.
- *θυμὸν μάχεσθαι χαλεπὸν· ὅ τι γὰρ ἂν θέλῃ, ψυχῆς ὠνάται.*
Είναι δύσκολο να πολεμά κανείς την καρδιά του· γιατί αυτό που θέλει, το αγοράζει με ψυχή.
- *Ὁ Ἡράκλειτος φησι τοῖς ἐρηγοροσίν ἕνα καὶ κοινὸν κόσμον εἶναι, τῶν δὲ κοιμημένων ἕκαστον εἰς ἴδιον ἀποστρέφεται.*
Για τους ξύπνιους ένας και κοινός κόσμος υπάρχει, αλλά κάθε κοιμισμένος ξεναυγνρά στο δικό του ιδιαίτερο κόσμο.
- *πολυμαθὴ νῶν <ἐχειν> οὐ δίδασκει.*
Η πολυμαθεία δε διδάσκει να έχεις νου.
- *ἐδιζήσῃμην ἐμεωυτὸν.*
Αναζήτησα τον εαυτό μου.
- *Πύσῃ δὴ οὖν βέλτιον Ἡράκλειτος παῖδες ἀθίρματα νενομικεν εἶναι τὰ ἀνθρώπινα δοξάσματα.*
Οι ανθρώπινες σκέψεις είναι παιχνιδία παιδιών.
- *αἰρεῦνται γὰρ ἐν ἀντὶ ἀπάντων αἱ ἄριστοι, κλέος ἀέσαν θνητῶν, αἱ δὲ πολλοὶ κεκήρηται ὄκωσπερ κήνεα.*
Οί άριστοι προτιμοῦν το ένα από όλα, την αιώνια δόξα των θνητών. Αλλά οι πολλοί χορταίνονται σαν τα κτήνη.
- *βλάξ ἀνθρώπος ἐπὶ παντὶ λόγῳ ἐπτοῖσθαι φιλεῖ.*
Ο βλάκας μπροστά σε κάθε λόγο αγαπά να τρομάζει.
- *ἀνθρώποις γίνεσθαι ὀκόσα θέλουσιν οὐκ ἄμεινον.*
Για τους ανθρώπους δεν είναι το καλύτερο να γίνονται όσα θέλουν.
- *κακοὶ μάρτυρες ἀνθρώποισιν ὀφθαλμοὶ καὶ ὄτα βαρβάρους ψυχῆς ἐχόντων.*
Τα μάτια και τα αυτιά είναι κακοί μάρτυρες για τους ανθρώπους που έχουν βάρβαρες ψυχές.
- *μὴ ἐπιλίποι ὀμῆς πλοῦτος, <ἔφη> Ἐφέσιοι, ἴν' ἐξέλεγεισθε πονηρευόμενοι.*
Ποτέ να μη σας λείπει ο πλοῦτος, Εφέσιοι, για να βγαίνει στη φόρα η πονηριά σας.



Κων/να Κώστα, Κατερίνα Τσερίνη

Το γέλιο κάνει καλό...

Πας στην κουζίνα για νερό,
τσασκίζεις ένα μελομακάρονο...
Ε, δεν πίνεται ξεροσφύρι
το άτιμο...!!

Ευαγγελία Καλαντζή



Μάριος Καφοκέφαλος

Πριν το γάμο:
Γιώργος: Ανυπομονω
Μαρία: Θέλεις να φύγω?
Γιώργος: Όχι ούτε να το σκέφτεσαι.
Μαρία: Με αγαπάς?
Γιώργος: Φυσικά! όσο πάει και πιο πολύ!!!
Μαρία: Με έχεις απατήσει ποτέ?
Γιώργος: Ποτε δε θα το εκανα αυτο!
Μαρία: Θα με φιλήσεις?
Γιώργος: Με την πρώτη ευκαιρία
Μαρία: Θα με χτυπαγες ποτε?
Γιώργος: Όχι βέβαια. Είσαι τρελή?
Μαρία: Με βρισκεις ομορφη?
Γιώργος: Ναι.
Μαρία: Αγάπη μου!

Μετά από τον γάμο:
Απλά ξαναδιάβασε το από το τέλος προς την αρχή.



Για βρές το..

Η μάμα της Άννας έχει τέσσερις κόρες τρεις εκ των οποίων ονομάζονται Μαρία ,Κατερίνα και Λυδία. Πως ονομάζεται η τέταρτη;

Κρυπτόλεξο

Κ	Β	Ν	Β	Κ	Μ	Θ	Ω	Α	Ρ	Π	Ξ	Α	Σ
Θ	Κ	Α	Σ	Ε	Τ	Ι	Ν	Α	Η	Ο	Ω	Ω	Ψ
Μ	Υ	Τ	Λ	Π	Ν	Δ	Ω	Ε	Ο	Σ	Γ	Ρ	
Ο	Τ	Λ	Γ	Ν	Ο	Β	Λ	Γ	Θ	Ω	Π	Η	
Λ	Ι	Μ	Α	Ρ	Κ	Α	Δ	Ο	Ρ	Ω	Σ	Η	Β
Υ	Κ	Ξ	Χ	Λ	Ο	Κ	Β	Γ	Α	Δ	Τ	Η	Δ
Β	Ι	Β	Λ	Ι	Ο	Ξ	Β	Π	Ν	Η	Τ	Λ	Ξ
Ι	Φ	Δ	Λ	Π	Ξ	Σ	Δ	Ι	Ι	Τ	Ε	Θ	Υ
Ψ	Ε	Λ	Κ	Ι	Ω	Ξ	Δ	Ο	Α	Τ	Σ	Σ	
Ψ	Μ	Σ	Κ	Ζ	Π	Ε	Μ	Ρ	Τ	Β	Ρ	Γ	Τ
Ξ	Μ	Α	Θ	Η	Τ	Η	Σ	Β	Δ	Ω	Α	Υ	Ρ
Ζ	Ρ	Π	Ω	Λ	Β	Φ	Ε	Η	Π	Κ	Δ	Χ	Α
Ψ	Τ	Λ	Σ	Ο	Μ	Β	Α	Κ	Λ	Κ	Ι	Ε	Λ
Δ	Ω	Η	Β	Γ	Ο	Μ	Α	Φ	Ω	Η	Ο	Χ	Ψ

Μέσα στα γράμματα είναι κρυμμένες οι παρακάτω λέξεις. Μπορείς να τις βρεις;

ΜΟΛΥΒΙ	ΤΕΤΡΑΔΙΟ	ΜΑΡΚΑΔΟΡΟΣ
ΘΡΑΝΙΟ	ΚΑΖΕΤΙΝΑ	ΓΟΜΑ
ΞΥΣΤΡΑ	ΒΙΒΛΙΟ	ΜΑΘΗΤΗΣ

Larissa Kid

Κατερίνα Κατσαίτη

ΣΥ-ΜΠΛΗΡΩΣΕ ΤΗΝ ΑΚΡΟΣΤΙΧΙΔΑ ΤΟΥ ΚΑΛΟΚΑΙΡΙΟΥ

Κ _ _ _ _ _ ΖΟΥΜΕΡΟ ΚΑΛΟΚΑΙΡΙΝΟ ΞΡΟΥΤΟ

Α _ _ _ _ _ ΕΙΝΑΙ ΠΕΛΑΓΟΣ

Λ _ _ _ _ _ Ο ΝΟΜΟΣ ΤΗΣ ΜΥΤΙΛΗΝΗΣ

Ο _ _ _ _ _ ΜΑΣ ΠΡΟΣΤΑΤΕΥΕΙ ΑΠΟ ΤΟΝ ΗΛΙΟ

Κ _ _ _ _ _ ΕΧΕΙ ΔΑΓΚΑΝΕΣ ΚΑΙ ΠΑΕΙ ΣΤΑ ΠΛΑΓΙΑ

Α _ _ _ _ _ ΜΕ ΑΥΤΗΝ ΠΑΙΖΟΥΝ ΤΑ ΠΑΙΔΙΑ ΣΤΗΝ ΠΑΡΑΛΙΑ

Ι _ _ _ _ _ ΤΟ ΝΗΣΙ ΤΟΥ ΟΔΥΣΣΕΑ

Ρ _ _ _ _ _ ΤΟ ΜΕΓΑΛΥΕΡΟ ΝΗΣΙ ΤΗΣ ΔΩΔΕΚΑΝΗΣΟΥ

Ι _ _ _ _ _ ΘΑΛΑΣΣΙΟ ΖΩΑΚΙ

Καλό Καλοκαίρι!